

ลายทวารวดี

เกิดจากนักวิจัยของศูนย์วิจัยสังขร-มะริดศึกษา ได้ทำการศึกษาประวัติศาสตร์ในสมัยทวารวดีที่เมืองเพชรบุรี เชื่อมโยงกับสมัยทวารวดีในประเทศอินเดีย และนำลวดลายจากโบราณวัตถุในสมัยทวารวดีมาออกแบบลวดลาย ฝ้าและเรียกว่า “ลายทวารวดี”



ชิ้นส่วนลายก้านขด (โบราณวัตถุหมายเลข ๙๗๒)
ที่มา : เส้นทางการค้าโบราณ สีลัน มหัทศจรย์
ฝ้าพิมพ์ลาย, ๒๕๖๔



แม่พิมพ์ไม้และแม่พิมพ์เหล็กเป็นลวดลายที่ถอดแบบ
โบราณวัตถุในศิลปะทวารวดี
ที่มา : เส้นทางการค้าโบราณ สีลัน มหัทศจรย์
ฝ้าพิมพ์ลาย, ๒๕๖๔



การพิมพ์ผ้าลายทวารวดีใช้เทคนิคแบบโบราณ
ที่มา : เส้นทางการค้าโบราณ สีลัน มหัทศจรย์
ฝ้าพิมพ์ลาย, ๒๕๖๔



การชักล้างผ้าจนได้ผ้าพิมพ์ที่งดงาม
ที่มา : เส้นทางการค้าโบราณ สีลัน มหัทศจรย์ ฝ้าพิมพ์ลาย, ๒๕๖๔